

## 財團法人吳三連台灣史料基金會113年度工作報告

單位：新臺幣/元

| 編號 | 計畫名稱                   | 執行情形及效益                                                                                   | 辦理時間                    | 實施方式  | 活動類型 | 活動類別 | 性質 | 辦理場次 | 辦理小時數 | 參加人數/受益人數 | 地點       | 是否為國際性活動 | 是否為兩岸活動 | 經費預算    | 實際支用金額  | 備註 |
|----|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------|------|------|----|------|-------|-----------|----------|----------|---------|---------|---------|----|
| 1  | 「新台灣史研營」第33屆           | 本次研習營與臺南市政府文化局及國立台南大學合辦，以「大員四百、台南精彩」為主題，除教室課程外，並安排熱蘭遮城、七股廢鹽田、佳里北頭洋地區、永福國小與台南市區進行歷史文化巡禮參訪。 | 1/24~1/27               | 研習、研討 | 人才培育 |      | 主辦 | 1    | 32    | 102       | 台南大學     | 否        | 否       | 650,000 | 643,443 |    |
| 2  | 2024台北國際書展             | 書展於世貿中心舉辦，與吳三連獎基金會及陳澄波文化基金會聯合參展，2/25舉辦溫振華教授及戴秘書長以「叩問民間考掘台史」講座。書展期間共接觸約450人。               | 2/20~2/25               | 推廣、宣傳 | 藝文活動 | 圖書類  | 主辦 | 1    | 58    | 130/450   | 台北世貿中心   | 是        | 否       | 120,000 | 80,041  |    |
| 3  | 【三連講堂】張炎憲台灣史新銳學者講座2024 | 講座繼續與師大台史所合辦，強化校園歷史教育的扎根之外，同時開放校外人士參加，邀請徐聖凱、曾尹君、廖志軒、林逸帆、陳玉美五位老師講述。                        | 3/8、3/22、3/29、4/19、4/26 | 演講、座談 | 人才培育 |      | 主辦 | 5    | 12    | 330       | 國立臺灣師範大學 | 否        | 否       | 92,000  | 99,975  |    |
| 4  | 出版期刊《台灣史料研究》第63號       | 63號已於2024年6月發行，收入研究論著4篇、口述歷史3篇、史事補遺1篇、史料介紹1篇、活動報導4篇。                                      | 1~6月                    | 其他    | 藝文活動 | 圖書類  | 主辦 | 2    |       | 0         | 本會       | 否        | 否       | 100,000 | 122,632 |    |

| 編號 | 計畫名稱                | 執行情形及效益                                                                                                     | 辦理時間                 | 實施方式  | 活動類型 | 活動類別 | 性質 | 辦理場次 | 辦理小時數 | 參加人數/受益人數 | 地點                | 是否為國際性活動 | 是否為兩岸活動 | 經費預算    | 實際支用金額  | 備註 |
|----|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------|------|------|----|------|-------|-----------|-------------------|----------|---------|---------|---------|----|
| 5  | 「夏季學校」第26回研習營       | 課程主題：「百年夏校·溫故知新」，課程邀請的各學門領域頂尖學者授課，受到學員熱烈的迴響，對於師資陣容堅強，感到十分滿意。學員們熱情的回饋，使本回「以文化力培育國力，讓國家正常化的道路更寬廣平穩」的目標更加具體落實。 | 7/19~7/21            | 研習、研討 | 人才培育 |      | 主辦 | 1    | 32    | 73        | 台中霧峰明台高中          | 否        | 否       | 500,000 | 618,183 |    |
| 6  | 吳三連人才培訓&體驗營2024     | 人才培訓·研習主題「閱讀『三連仙个一生』~《吳三連全集》讀書會」，共4場共52人參加，並遴選出5位學員協助體驗營活動。體驗營於10/26、11/2舉辦，共2場46人參加。                       | 7/13、8/24、10/26、11/2 | 研習、研討 | 人才培育 |      | 主辦 | 4    | 16    | 98        | 二二八紀念館、本會         | 否        | 否       | 200,000 | 222,457 |    |
| 7  | 「新台灣史研營」第34屆        | 本次研習營安排9堂課程，以及一天歷史文化巡禮戶外導覽，學員對講師授課多為正面評價，表示能充分認識海山地區的歷史文化，以及感佩海山學研究中心的努力，講師群中以張智傑老師「數位人文走讀」課程獲最多好評。         | 8/10~8/13            | 研習、研討 | 人才培育 |      | 主辦 | 1    | 32    | 77        | 國立台灣圖書館B1樂學室、三峽地區 | 否        | 否       | 700,000 | 319,826 |    |
| 8  | 十年紀念永續傳承-張炎憲教授紀念座談會 | 座談會邀請詹素娟、吳俊瑩、何義麟、林呈蓉四位老師與談。活動開始採邀請方式，之後開放報名。會後續請四位與談人就此次座談主題撰寫專文，將收錄於《台灣史料研究》64期。                           | 9/28                 | 演講、座談 | 人才培育 |      | 主辦 | 1    | 3     | 80        | 台大醫院國際會議中心        | 否        | 否       | 60,000  | 51,847  |    |

| 編號 | 計畫名稱                            | 執行情形及效益                                                                                                              | 辦理時間        | 實施方式  | 活動類型 | 活動類別 | 性質 | 辦理場次 | 辦理小時數 | 參加人數/受益人數 | 地點         | 是否為國際性活動 | 是否為兩岸活動 | 經費預算    | 實際支用金額  | 備註 |
|----|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------|------|------|----|------|-------|-----------|------------|----------|---------|---------|---------|----|
| 9  | 十年紀念·永續傳承 陳奇祿、吳逸民、張炎憲逝世十週年紀念音樂會 | 音樂會共安排15首曲目，除音樂演出並有播映三人照片以及懷念影片。                                                                                     | 9/28        | 展演    | 藝文活動 | 音樂類  | 主辦 | 1    | 3     | 200       | 台大醫院國際會議中心 | 否        | 否       | 500,000 | 482,895 |    |
| 10 | 2024年Fun Young放漾青春玩歷史           | 活動以「台北城·尋石記」為主軸，探索140年前台北城的風華樣貌。戴寶村、蔡昇璋二位教授，將引領大家回顧走尋台北城140年來的美麗與哀愁。課程規畫2堂室內課、一場「台北城·尋石記」闖關活動，以及「搭船·進城·遊台北」的淡水河流域走讀行 | 11/16、11/23 | 研習、研討 | 人才培育 |      | 主辦 | 2    | 16    | 69        | 台北市        | 否        | 否       | 268,000 | 243,303 |    |
| 11 | 【你的故事.咱的歷史】04：富麗人生美好台灣—張富美回憶錄   | 本案自2023年7月開始進行訪談，至2024年4月完成，共訪談9次，經文字與圖片整理，並與張董事確認封面、版型等設計，於10月正式出版發行，以全彩印刷，共印製600本。10月6日於集思台大會議中心柏拉圖廳舉行新書發表會。       | 10/6        | 推廣、宣傳 | 藝文活動 | 圖書類  | 主辦 | 1    |       | 220       | 台北市        | 否        | 否       | 500,000 | 596,041 |    |
| 12 | 吳三連研究博、碩士論文獎助發給                 | 2022年同學已申請已通過「資格審查」，論文仍在撰寫中，預計2025年提出論文口試後提出。                                                                        | 1~12月       | 獎助、補助 | 人才培育 |      | 主辦 | 1    | 0     | 0         | 本會         | 否        | 否       | 80,000  | 0       |    |

| 編號 | 計畫名稱             | 執行情形及效益                                                                                                                                                | 辦理時間  | 實施方式  | 活動類型 | 活動類別 | 性質 | 辦理場次 | 辦理小時數 | 參加人數/受益人數 | 地點 | 是否為國際性活動 | 是否為兩岸活動 | 經費預算    | 實際支用金額  | 備註 |
|----|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|------|------|----|------|-------|-----------|----|----------|---------|---------|---------|----|
| 13 | 出版期刊《台灣史料研究》第64號 | 已於2024年12月發行，收入張炎憲紀念座談會專文4篇、紀念音樂會報導1篇、研究論著2篇、口述歷史2篇、人物介紹1篇、活動報導4篇                                                                                      | 7~12月 | 其他    | 藝文活動 | 圖書類  | 主辦 |      |       | 0         | 本會 | 否        | 否       | 100,000 | 93,483  |    |
| 14 | 史料中心史料整理         | 將台灣史料中心典藏之台灣人物、台灣民間珍貴歷史文物等資料，進行整理及史學教育的推廣，並深化文史調查研究與應用，以提升史料的公共價值。本活動執行重點，於114-115年度預計進行「斗六收藏家鄭津梁先生」、「王詩琅先生」、「本田晴光」等三人的典藏品，2年內預計完成500筆史料數位化、研究著錄及上傳系統。 | 1~12月 | 推廣、宣傳 | 人才培育 |      | 主辦 | 1    | 0     | 0         | 本會 | 否        | 否       | 600,000 | 529,045 |    |
| 15 | 出版圖書             | 台灣歷史教育推廣出版台灣史料相關書籍，藉由出版品讓讀者更加瞭解台灣歷史。如：口述歷史系列...等。                                                                                                      | 1~12月 | 推廣、宣傳 | 藝文活動 | 圖書類  | 主辦 |      |       |           | 本會 | 否        | 否       | 20,000  | 231,232 |    |
| 16 | TW點數             | 《臺灣風物》在有限的人力物力條件下，致力數位化與資料庫的建立，期待透過光纖的速度與虛擬空間，延續《臺灣風物》的創刊精神，拓展新台灣史觀的影響力。《臺灣風物》雜誌各卷期(自1951年創刊迄今)之文章蒐整、掃描、建立數位化檔案，建構「臺灣風物資料庫」提供資料查詢服務。                   | 1~12月 | 推廣、宣傳 | 藝文活動 | 其他   | 主辦 |      |       |           | 本會 | 否        | 否       | 140,000 | 174,727 |    |

| 編號 | 計畫名稱                    | 執行情形及效益                                                                                                                     | 辦理時間  | 實施方式  | 活動類型 | 活動類別 | 性質 | 辦理場次 | 辦理小時數 | 參加人數/受益人數 | 地點  | 是否為國際性活動 | 是否為兩岸活動 | 經費預算      | 實際支用金額    | 備註 |
|----|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|------|------|----|------|-------|-----------|-----|----------|---------|-----------|-----------|----|
| 17 | 資訊網站費                   | 資訊網站費(含軟硬體維護費用)本會網站以關懷、振興台灣本土文化為宗旨，並致力於史料的蒐羅及整理工作，期能將台灣歷史文物與資料整合的網路資源，完整地提供給有心從事台灣史研究的網友一個研究、交流的空間。                         | 1~12月 | 推廣、宣傳 | 藝文活動 | 其他   | 主辦 |      |       |           | 本會  | 否        | 否       | 50,000    | 15,750    |    |
| 18 | 錦連文物展示前置調查計畫            | 國家鐵道博物館標案，於今年5/2決標，由本會進行「錦連文物展示前置調查計畫」，綜整錦連與鐵道主題相關之史料、從業檔案、人物訪談、文物、影音等資料。目前已於9/25提交期中報告書，並持續進行第三期研究報告。                      | 5~12月 | 其他    | 藝文活動 | 其他   | 主辦 |      |       |           | 本會  | 否        | 否       |           | 88,903    |    |
| 19 | 【你的故事.咱的歷史】05 路離別霧峰林家之後 | 本書於12月出版發行。2024年12月13日(週五)19:00~21:00於典藏咖啡北教大店舉行新書分享會，除作者本人出席外，其親友及基金會等，共約30人參加。由作者長孫小提琴演奏中揭開分享會的序曲，由林呈蓉、蔡蕙頻、張俐璇三位老師擔任與談來賓。 | 1~12月 | 推廣、宣傳 | 藝文活動 | 圖書類  | 主辦 |      |       |           | 台北市 | 否        | 否       |           | 237,112   |    |
| 合計 |                         |                                                                                                                             |       |       |      |      |    |      |       |           |     |          |         | 4,680,000 | 4,850,895 |    |

說明：

- 實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎助、補助、推廣、宣傳、其他，請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的活動類型、性質、辦理場次、參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費預算、實際支用金額逐一敘明。
- 活動類型包括人才培育、藝文活動2種，其中人才培育指為了提升社會大眾、基金會內人員之特定能力、知識、技能所辦理的培訓課程。藝文活動則為人才培育以外的藝文推廣、宣傳相關活動。若不屬於上述2種類別或無法規類，請以文字方式填寫活動類別
- 活動類型為「藝文活動」者請填寫藝文活動為哪一種類別：1=視覺藝術類；2=工藝類；3=設計類；4=音樂類；5=戲劇類；6=舞蹈類；7=說唱類；8=影片類；9=民俗類；10=語文類；11=圖書類；12=綜藝類；13=其他類。若活動類型為「人才培訓」者則不需填寫此欄位。
- 請於空白處加蓋法人印信。