

財團法人戴立林文化藝術基金會112年度工作報告



單位：新臺幣/元

編號	計畫名稱	執行情形及效益	辦理時間	實施方式	活動類型	活動類別	性質	辦理場次	辦理小時數	參加人數/受益人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費預算	實際支用金額	備註
1	2023年「瑞水金九 Camino徒步朝聖-尋根戴立林之路」	尋回失落的水金九教堂，喚起許多人士重視偏鄉地方發展，共同參與推動地方藝術及文化發展	112/02/27-112/02/27	其他	其他，Camino		主辦	1	6.5	40	瑞芳區-瑞水金九	否	否	25,000	7,102	
2	2023育化藝術夏令營(瑞芳)	1.為期5天的學習活動、飲食起居都在一起的夏令營。2.學到很多新的知識、歌曲、舞蹈；了解各種舞蹈都有不同的特色。3.學會自主管理；團隊合作要互相尊重、互相幫忙。	112/07/05-112/07/09	推廣、宣傳	人才培育		主辦	1	106	21	育化民族舞蹈團及瑞芳天堂	否	否	201,500	153,187	
3	2023育化藝術夏令營(花蓮)	因人力支援不足，未如期舉辦。	112/07/26-112/07/31	推廣、宣傳	人才培育		主辦	0	0	0	花蓮	否	否	225,000	0	
4	舞蹈助學金	112年度受補助學員，學習良好，並多次受邀參與瑞芳區公所活動表演及本會之活動。	112/01/01-112/12/31	獎助、補助	人才培育		主辦	1	96	3	育化民族舞蹈團	否	否	60,000	60,000	上課時數 2小時/週 /人

5	財團法人戴立林文化藝術基金會20周年慶祝活動-「2023育化藝術舞蹈節」暨「瑞芳樂舞四部曲一瓶燈舞	1.靜態展示：戴立林神父生平及育化民族舞蹈團出國及表演記錄。2.擷取地方生活文化資源做為靈感題材，透過音樂及舞蹈編排的方式讓生長於此的子弟們，能深切了解自己生長環境的文化之美，珍惜所擁有有型或無型的文化資產，同時賦予民族舞蹈新生命。	112/10/21-112/11/18	推廣、宣傳	藝文活動	舞蹈類	主辦	1	232	300	瑞芳區市民廣場及市民圖書館	否	否	0	399,317
合計								4	440.5	364				511,500	619,606

說明：

- 實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎勵、補助、推廣、宣傳、其他，請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的活動類型、性質、辦理場次、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費預算、實際支用金額逐一敘明。
- 活動類型包括人才培育、藝文活動2種，其中人才培育指為了提升社會大眾、基金會內人員之特定能力、知識、技能所辦理的培訓課程。藝文活動則為人才培育以外的藝文推廣、宣傳相關活動。若不屬於上述2種類別或無法規類，請以文字方式填寫活動類別
- 活動類型為「藝文活動」者請填寫藝文活動為哪一種類別：1=視覺藝術類；2=工藝類；3=設計類；4=音樂類；5=戲劇類；6=舞蹈類；7=說唱類；8=影片類；9=民俗類；10=語文類；11=圖書類；12=綜藝類；13=其他類。若活動類型為「人才培訓」者則不需填寫此欄位。
- 請於空白處加蓋法人印信。