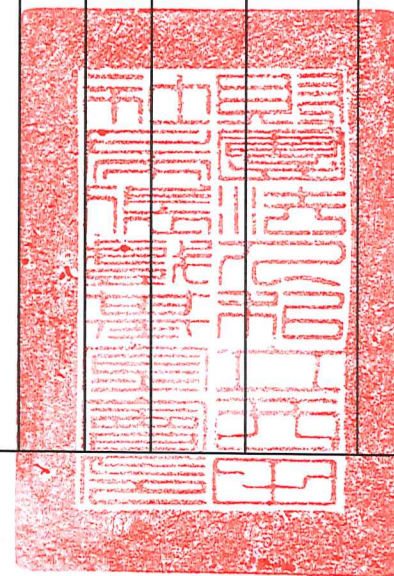


財團法人私立西田社布袋戲基金會112年度工作報告

單位：新臺幣/元

編號	計畫名稱	執行情形及效益	辦理時間	實施方式	活動類型	活動類別	性質	辦理場次	辦理小時數	參加人數/受益人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費預算	實際支用金額	備註
1	西田社典藏文物書籍出版	與台博館合作出版西田社典藏文物書籍共兩冊，並舉辦新書發表會，將西田社布袋戲之歷史及文物完整典藏傳承。	112/08/28-112/08/28	其他	藝文活動	圖書類	合/協辦	1		50	臺灣博物館	否	否	200,000	954,004	
2	異質共生科技藝術實驗展	贊助國立陽明交通大學應用藝術研究所，展出「未來布袋戲」系列作品，結合機器手臂與IoT的技術，由舞者手套來控制機械手臂上的戲偶，透過網路連線甚至可在異地及跨國演出。	112/06/01-112/12/31	展演	藝文活動	視覺藝術類	合/協辦	1		100	陽明交大藝文中心	否	否	125,000	125,000	
3	擴散耦科技藝術展	贊助國立陽明交通大學應用藝術研究所，以「未來布袋戲」系列作品參展，於「擴散耦」開幕式所提供的表演作品—〈聚·具_虛實操偶與人機互動劇場〉，結合IoTtalk物聯網技術與機械手臂，讓舞者在沉浸式投影的虛擬實境中，進行人與偶的跨域對話表演。整體計畫運用VR技術、機器手臂、眼動追蹤、動作捕捉等科技，重新詮釋傳統布袋戲文化，使觀眾從全新的角度體驗操控戲偶的樂趣與美感。	112/12/23-113/03/03	展演	藝文活動	視覺藝術類	合/協辦	1		300	高雄市立美術館	否	否	125,000	125,000	



合計							3		450				450,000	1,204,004	
----	--	--	--	--	--	--	---	--	-----	--	--	--	---------	-----------	--

說明：

1.實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎助、補助、推廣、宣傳、其他，請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的活動類型、性質、辦理場次、參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費預算、實際支用金額逐一敘明。

2.活動類型包括人才培育、藝文活動2種，其中人才培育指為了提升社會大眾、基金會內人員之特定能力、知識、技能所辦理的培訓課程。藝文活動則為人才培育以外的藝文推廣、宣傳相關活動。若不屬於上述2種類別或無法規類，請以文字方式填寫活動類別

3.活動類型為「藝文活動」者請填寫藝文活動為哪一種類別：1=視覺藝術類；2=工藝類；3=設計類；4=音樂類；5=戲劇類；6=舞蹈類；7=說唱類；8=影片類；9=民俗類；10=語文類；11=圖書類；12=綜藝類；13=其他類。若活動類型為「人才培訓」者則不需填寫此欄位。

4.請於空白處加蓋法人印信。

