

財團法人新古典表演藝術基金會113年度工作計畫

單位：新臺幣/元

| 編號 | 計畫依據 | 計畫名稱 | 計畫種類 | 計畫目標 | 計畫實施內容 | 預定期程 | 實施方式 | 預估活動場次 | 預估參加人數 | 地點 | 是否為國際性活動 | 是否為兩岸 | 經費來源 | 經費預算 | 預期效益 | 備註 |
|----|--------------|---------------------------------|-------|--|---|---------------|------|--------|--------|----------------|----------|-------|--|-----------|--|----|
| 1 | 本會捐助章程第二條第四項 | 劉鳳學全集出版計畫：第三卷--唐樂舞研究系列(618~907) | 常態性活動 | 預計將於113年9月出版劉鳳學全集第三卷，並於出版後舉辦新書發佈會。 | 書名：【《唐樂舞研究》第三卷：藝術家?祭品?】舞譜：《團亂旋》、《傾盃樂》、《撥頭》 | 111年1月至113年9月 | 其他 | 1 | 40 | 財團法人新古典表演藝術基金會 | 是 | 否 | 財團法人新古典表演藝術基金會 財團法人菁霖文化藝術基金會 國家文化藝術基金會 臺北市政府文化局 | 1,466,189 | 增進表演藝術文化之學術研究與保存。 | 主辦 |
| 2 | 本會捐助章程第二條第四項 | 劉鳳學檔案數位典藏計畫 | 常態性活動 | 劉鳳學作品影音資料及文史資料進行分類、編碼與建置，將此階段計畫完成舉辦成果展覽。 | 本計畫與劉鳳學舞蹈全集出版期同時進行，能健全資料的蒐集提供全面性的檔案建置，以豐富《劉鳳學舞蹈全集》的出版內容。 | 113年2月至116年2月 | 其他 | 1 | 40 | 財團法人新古典表演藝術基金會 | 否 | 否 | 財團法人新古典表演藝術基金會 財團法人菁霖文化藝術基金會 國家文化藝術基金會 臺北市政府文化局 | 1,034,900 | 以表演藝術數位典藏進行線上、線下整合策展推出主題式展覽進行傳播與推廣。與政府或學校單位合作，建立藝術家數位典藏。 | 主辦 |
| 3 | 本會捐助章程第二條第二項 | 撒奇萊雅族火神祭新創舞劇《火祭-烙印》 | 系列性活動 | 協助辦理台灣原住民族志業基金會原住民舞蹈文化調查研究-尋找消逝的舞跡III | 2020年起本會於花蓮市撒奇兒達固部灣部落開始進行田野調查工作，參與部落祭典活動，在2022年以錄影的方式詳實的記錄了《火神祭》經過三年本會將撒奇萊雅族《火神祭》創新詮釋將其編創為大型舞劇《火祭-烙印》 | 113年4月3至4日 | 展演 | 2 | 2,000 | 臺灣戲曲中心大表演廳 | 否 | 否 | 財團法人台灣原住民族志業基金會 財團法人菁霖文化藝術基金會 | 0 | 繼承劉鳳學博士對臺灣原住民族文化的研究進行田野調查工作，將原民珍貴的舞蹈文化以舞譜與文字紀錄並保存。 | 協辦 |
| 4 | 本會捐助章程第二條第二項 | 新古典舞團「客庄藝文復興運動」演出 | 系列性活動 | 新古典舞團參加客家委員會「客庄藝文復興運動推動計畫」系列演出 | 透過舞蹈形態展現客庄生活環境之特色，以戶外舞台建構客庄美學部落並結合藝術文化元素，以多元型態表現屬於臺灣藝文之風貌。 | 113年9月至10月 | 展演 | 4 | 800 | 新竹縣戶外廣場 | 否 | 否 | 行政院客家委員會 | 0 | 匯集各地豐富的客家人文景貌，落實「藝術生活化、生活藝術化」，建構地方美學並推動 | 協辦 |
| 5 | 本會捐助章程第二條第二項 | 新古典舞團年度演出計畫-《城隍爺的使者》舞劇 | 系列性活動 | 協辦新古典舞團年度創作《城隍爺的使者》舞劇演出。 | 《城隍爺的使者》為新古典舞團創始人劉鳳學博士生前最後編劇之舞蹈劇本，也是《羅生門》舞劇的延伸與結束。此劇內容涵蓋本土道教儀式，以舞劇詮釋引領觀眾追尋劇情的發展與反思。 | 113年11月23至24日 | 展演 | 2 | 1,800 | 城市舞台 | 否 | 否 | 財團法人國家文化藝術基金會 財團法人菁霖文化藝術基金會 | 0 | 支持表演藝術文化創作，協助新古典舞團將舞蹈藝術推廣至大眾，達到美感教育的深化發展。 | 協辦 |
| 合計 | | | | | | | | 6 | 3,880 | | | | | 2,501,089 | | |

說明：

1.實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎助、補助、推廣、宣傳、其他，請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的預估活動場次、預估參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費來源、經費預算、預期效益逐一敘明。

2.請於空白處加蓋法人印。

