

財團法人新古典表演藝術基金會114 年度工作報告

單位：新臺幣/元

編號	計畫名稱	執行情形及效益	辦理時間	實施方式	活動類型	活動類別	性質	辦理場次	辦理小時數	參加人數/受益人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費預算	實際支用金額	備註
1	劉鳳學全集出版計畫第四卷第一冊家鄉舞蹈	劉鳳學全集出版計畫第四卷・舞譜進行審閱中・預計115年完成並出版。	114/01/01 - 114/12/31	其他	出版 品發 表出 版		主辦	1	1	40	財團法人新古典表演藝術基金會紅樹林劇場	否	否	800,000	5,694	
2	劉鳳學檔案數位典藏計畫第二冊	檔案庫檢索之開發(1)著錄,檢索系統(2)已建檔目錄資料轉入(3)影像管理系統建置	114/01/01 - 114/12/31	其他	其他		主辦	1	1	40	財團法人新古典表演藝術基金會紅樹林劇場	否	否	700,000	116,129	
3	劉鳳學百年紀念活動策劃	此紀念展以主題展覽為核心,進行展場設計文創設計及木雕製作執行	114/01/01 - 114/12/31	研習 研討	藝文 活動	舞蹈 類	主辦	2	14	420	臺北市中山堂光復廳	否	否	1,180,000	685,640	

4	唐樂舞演出《凝視千年》	劉鳳學博士之唐代謠樂舞的重建，打造獨具學術與美感的舞台演出。	114/08/21 - 114/08/21	展演	藝文活動	舞蹈類	主辦	主 1	1.5	276	臺北市中山堂光復廳	否	否	800,000	803,058	
5	百年紀念展《舞典範身韻再現》	展覽彙整劉鳳學博士歷年創作手稿、舞譜、筆記、教學影像與出版成果，呈現其在舞蹈創作理論研究與教學推廣的豐厚貢獻。	114/09/13 - 114/09/23	推廣宣傳	藝文活動	舞蹈類	主辦	主 11	77	910	臺北市中山堂第一展覽室/第二展覽室	否	否	1,500,000	1,252,768	
6	2025 台灣燈會閉幕演出	新古典舞團作品《客風・漂鳥之歌》	114/02/23 - 114/02/23	展演	藝文活動	舞蹈類	合辦 / 協辦	合 1	1	1,800	臺灣高鐵桃園站燈會舞台	否	否	0	0	
合計								17	95.5	3,486				4,980,000	2,863,289	

說明：

- 實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎勵、補助、推廣、宣傳、其他。請在該計畫中詳細敘明辦理情形。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的活動類型、性質、辦理場次、參加人數、地點、是否屬國際性活動、經費預算、實際支用金額逐一敘明。
- 活動類型包括人才培育、藝文活動2種，其中人才培育指為了提升社會大眾、基金會內人員之專業能力知識，或能所辦理的培訓課程。藝文活動則為人才培育以外的藝文推廣、宣傳相關活動。若不屬於上述2種類別或無法規類，請以文字方式填寫活動類別。
- 活動類型為「藝文活動」者請填寫藝文活動為哪一種類別：1=視覺藝術類；2=工藝類；3=設計類；4=音樂類；5=戲劇類；6=舞蹈類；7=說唱類；8=影片類；9=民俗類；10=語文類；11=圖書類；12=綜藝類；13=其他類。若活動類型為人才培訓，者則不需填寫此欄位。

