



財團法人天河文化藝術基金會114年度工作報告

單位：新臺幣/元

編號	計畫名稱	執行情形及效益	辦理時間	實施方式	活動類型	活動類別	性質	辦理場次	辦理時數	參加人數/受益人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費預算	實際支用金額	備註
1	傳衍基金—台灣多元文化加值計畫	贊助順益台灣原住民博物館實施「偏鄉學校城鄉交流活動計畫」，邀請偏鄉校園學童北上參訪順益台灣原住民博物館、美術分館，推廣台灣美術、美學教育培養。	114/01/01-114/12/31	獎助、補助	藝文活動	民俗類	合/協辦	1	-	0	順益台灣原住民博物館	否	否	100,000	300,000	消弭城鄉教育差距，實現教育公平和社會公正。透過參與臺北市溪山實驗國民小學的體驗課程，希望能透過學童身體力行，落實全人教育。
2	獎助藝術創作、舉辦藝文展演與講座	1.獎助台灣歷史資源經理學會舉辦「2025全國町並保存聯盟海外ゼミ」，台北大會，支持臺灣保存、街區活化及居民參與等文化永續實踐。 2.獎助中華民國兒童文學學會舉辦「新航文學獎」，以鼓勵更多年輕創作者投入兒童文學創作。	114/01/01-114/12/31	獎助、補助	藝文活動	民俗類	合/協辦	1	8	100	台灣	否	否	500,000	200,000	透過大會，搭建跨越國界、地域、世代、語言及專業的交流與協作平臺，持續實踐「活化文化資產貢獻現在、活化歷史記憶貢獻未來」的成果，共同守護文化價值、傳承家鄉魅力。
3	藝術品典藏	1.於「2025年台北國際藝術博覽會」收藏國際藝術家創作品，以此支持年度亞洲藝術盛事，強化海內外藝文交流，並力挺台灣藝術走向國際。 2.收藏吳冠德畫家、鄭麗雲畫家作品，支持台灣優秀藝術創作者，帶動國內文化藝術發展。 3.於萬海慈善「譚愛閃耀公益特展」收藏畫作並支持優秀藝術創作者。	114/01/01-114/12/31	推廣、宣傳	藝文活動	視覺藝術類	主辦	-	-	0	台灣	否	否	1,500,000	0	1.共收藏9件藝術品，做為日後推廣美學教育之素材。 2.購買藝術品列為資本支出，未能於收支營運表上完整呈現，實際支出為1,361,370。
4	天河獎學金	無	114/01/01-114/12/31	獎助、補助	人才培育	-	主辦	-	-	-	無	否	否	100,000	0	
5	其他	無	114/01/01-114/12/31	其他	其他	-	主辦	-	-	-	無	否	否	500,000	0	
合計								3	8	200				3,200,000	1,000,000	

說明：

- 實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎助、補助、推廣、宣傳、其他。請依據計畫實際辦理情形敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的活動類型、性質、辦理場次、參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費預算、實際支用金額逐一敘明。
- 活動類型包括人才培育、藝文活動2種，其中人才培育指為了提升社會大眾、基金會內人員之特定能力、知識、技能所辦理的培訓課程，藝文活動則為人才培育以外的藝文推廣、宣傳相關活動。若不屬於上述2種類別或無法分類，請以文字方式填寫活動類別。
- 活動類別為「藝文活動」者請填寫藝文活動為哪一種類別：1=視覺藝術類；2=工藝類；3=設計類；4=音樂類；5=戲劇類；6=舞蹈類；7=說唱類；8=影片類；9=民俗類；10=語文類；11=圖書類；12=綜藝類；13=其他類。若活動類型為「人才培訓」者則不需填寫此欄位。
- 請於空白處加蓋法人印信。