

財團法人雙燕文化基金會114年度工作報告

單位：新臺幣/元

編號	計畫名稱	執行情形及效益	辦理時間	實施方式	活動類型	活動類別	性質	辦理場次	辦理小時數	參加人數/受益人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費預算	實際支用金額	備註
1	Dr. Faber 2025年亞洲巡迴講座—臺灣站	1. 原預計進行芬貝爾成人鋼琴教材中文版—Book 2出版計畫，後經評估延後，芬貝爾博士訪台計畫亦同步順延。2. 針對功學社講師辦理六場內部講座，主題為成人教學及教材應用。五月份：5/22中區、5/27南區、5/29北區 六月份：6/12北區、6/17南區 八月份：8/12中區	114/05/22-114/08/12	演講、座談	人才培育		主辦	6	12	229	功學社五福音樂廳 功學社台中音樂廳 功學社博愛音樂廳	否	否	800,000	0	實際支用金額不含銷貨成本
2	Patrick Sheridan 管樂呼吸法暨合奏集訓營	[執行情形] 結合呼吸法Breathing Gym以及銅管合奏訓練Brass Gym為基礎，透過不同示範曲目，帶給參加人實際操作練習的機會，促成不同程度、領域、年齡的銅管學習者互相交流學習。[效益] 1.建立優質的銅管學習內容與環境 2.透過活動讓臺灣低音銅管演奏者接軌國際，開拓學習音樂之視野 3.推動臺灣與國際樂團教育的連結與學術交流	114/04/26-114/04/27	演講、座談	藝文活動	音樂類	主辦	2	6	191	4/26-高雄譜集 4/27-蘆洲功學社音樂廳	否	否	152,500	95,809	
合計								8	18	420				952,500	95,809	

- 說明：
- 實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎助、補助、推廣、宣傳、其他，請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的活動類型、性質、辦理場次、參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費預算、實際支用金額逐一敘明。
 - 活動類型包括人才培育、藝文活動2種，其中人才培育指為了提升社會大眾、基金會內人員之特定能力、知識、技能所辦理的培訓課程。藝文活動則為人才培育以外的藝文推廣、宣傳相關活動。若不屬於上述2種類別或無法規類，請以文字方式填寫活動類別
 - 活動類型為「藝文活動」者請填寫藝文活動為哪一種類別：1=視覺藝術類；2=工藝類；3=設計類；4=音樂類；5=戲劇類；6=舞蹈類；7=說唱類；8=影片類；9=民俗類；10=語文類；11=圖書類；12=綜藝類；13=其他類。若活動類型為「人才培訓」者則不需填寫此欄位。
 - 請於空白處加蓋法人印信。