

財團法人中影文化教育基金會115年度工作計畫

單位：新臺幣/元

編號	計畫依據	計畫名稱	計畫種類	計畫目標	計畫實施內容	預定期程	實施方式	預估活動場次	預估參加人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費來源	經費預算	預期效益	備註
1	一、依據《財團法人法》及本會章程。二、依據文化部影視文化推廣政策。	「台北城市公眾場域放映經典國片」影像文化推廣計畫	系列性活動	二、計畫目標 1.推廣臺灣電影經典，深化市民影像文化認識。 2.活化台北市與新北市公共空間文化功能，讓電影走入城市生活。 3.培養市民影像美學及文化認同。 4.促進中影文教基金會與國家電影及視聽文化中心之合作效益。	1.放映主題：精選臺灣經典國片（含中影出品代表作及臺灣新電影時期作品）。 2.活動形式： （1）公眾場域室內與戶外放映。 （2）國家電影及視聽文化中心董事長與台北市電影委員會總監放映前導讀/映後座談。 （3）現場介紹影片歷史背景與創作意涵。 3.放映地點（暫定）： 1.北投製片廠 2.松山文創園區 3.國家電影及視聽文化中心 4.大安森林公園 5.國父紀念館 （實際場地依市府及管理單位協調確定）	115年10月	展演	2	500	北投製片廠（台北市北投區中央北路二段400號）	否	否	募款	100,000	1.文化面：推廣經典國片，提升市民對臺灣電影歷史認識。 2.社會面：活化公共場域，形塑多元文化城市氛圍，促進市民文化交流。 3.組織面：強化中影文教基金會與國家電影及視聽文化中心之合作，擴大公共影響力，共同為修復經典國片技術努力，共同致力於推動電影遺產的保存和推廣，促使當代社會重新觀賞和詮釋文化遺產，同時也藉由不斷擴充與蒐藏當代影視聽資料及出版品，確保未來世代能夠見證並理解今日的思想、社會與生活。 4.身心健康面：提升市民文明與心靈養分，培養市民電影藝術素養，陶冶市民性情，提高市民人文素質。 5.國家面：提升市民對國家的愛戴，珍惜城市建設發展，繼往開來，承襲前人努力，開創未來，全民共創共享經濟文化發展，凝聚市民對台灣這塊土地與文化的認同。	
合計								2	500				100,000			

說明：

1.實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎助、補助、推廣、宣傳、其他，請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的預估活動場次、預估參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費來源、經費預算、預期效益逐一敘明。

2.請於空白處加蓋法人印。

