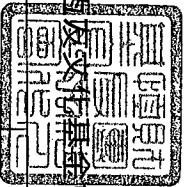


## 財團法人博愛文化基金會115年籌募計畫



單位：新臺幣/元

編號	計畫依據	計畫名稱	計畫種類	計畫目標	計畫實施內容	預定日期	實施方式	預估活動場次	預估參加人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費來源	經費預算	預期效益
1	依據本會捐助章程第二條	文化藝術活動	常態性活動	捐助惠明學校樂團贈置樂器及表演活動之相關費用。	由視覺障礙及盲多重障礙學童組成之樂團,至多所學校、社團、醫院、監獄做音樂表演。由原本需被關懷的一群孩子,成為透過音樂傳達希望,與展現聖朝生命力的天使。	2026/1/1-2026/12/31	捐贈	8	400	惠明學校及各活動地點	否	否	基金 滋息	80,000	培養盲生及多重障礙生學習欣賞音樂,並藉由表演回饋社會,帶給觀眾優美的樂音外,並懂得知足與感恩。
2	依據本會捐助章程第二條	文化藝術活動	常態性活動	結合耆樺運動與民俗藝陣,傳承配天宮龍陣技藝,打造在地信仰與運動精神共融的文化品牌。	球員於媽祖遶境擔任「扛神龍」與「旗陣」展演,將龍技藝能轉化為民俗藝術,實踐在地感念與社區回饋。	2026/1/1-2026/12/31	捐贈	1	500	朴子市	否	否	基金 滋息	80,000	活化傳統藝陣,強化球員鄉土認同,並透過「天百球隊」獨特形象,提升地方文化能見度。
3	依據本會捐助章程第二條	文化藝術活動	常態性活動	至泰北孟安觀音寺舉辦華語文生生活體驗營。	由修平科技大學應用中文系師生,安排體驗營課程,讓泰北華僑子弟參與華語文教學與書法、美勞、黏土、華語歌唱等活動。	2026/1/1-2026/12/31	捐贈	1	300	泰北	是	否	基金 滋息	80,000	將台灣的關懷與文化送到泰北,提供泰北兒童多元而深刻的華文藝術文化體驗,也讓台灣學生到物質缺乏的環境中學習珍惜與服務他人。
4	依據本會捐助章程第二條	文化藝術活動	常態性活動	擴大校園人文藝術培育	邀請傑出藝術家至校園展出,藉由藝術家之創作油畫、立體作品展出,作品輯出版等推廣藝術欣賞。	2026/1/1-2026/12/31	捐贈	2	800	各大學院校	否	否	基金 滋息	80,000	藉由校園之展出,培養藝術欣賞的能力與興趣。
5	依據本會捐助章程第二條	文化藝術活動	常態性活動	推展優質歌唱,傳承台灣歌謠。	辦理臺灣歌謠演唱會。	2026/1/1-2026/12/31	捐贈	1	500	臺南市歸仁文化中心	否	否	基金 滋息	50,000	辦理公益演唱會,推廣台灣歌謠。
6	依據本會捐助章程第二條	倫理文化講座	常態性活動	1.每月發行生活倫理、倫理月訊。2.定期舉行大型文化演講會。3.與日本倫理研究所文化交流。	倫理是人類生活的自然法則,不論任何國籍、種族、時空、地點都通用的法則,而且人人都能實踐。遵循倫理、實踐倫理就能得到幸福。	2026/1/1-2026/12/31	捐贈	1	300	台中市中興堂	否	否	基金 滋息	50,000	共同響應倫理全民運動,共同建設祥和社會。
7	依據本會捐助章程第二條	文化藝術活動	常態性活動	感恩音樂會	舉辦音樂會,藉以關懷孤單與獨居之高齡長者,藉由表演行動傳達關懷與建立良性互動。	2026/1/1-2026/12/31	捐贈	1	100	教會場地	否	否	基金 滋息	30,000	讓年長者參與活動、運動及醫學講座,走入人群藉由互動提高生活品質。
8	依據本會捐助章程第二條	文化藝術活動	常態性活動	為多重障礙者購置樂器,進行音樂治療。	由瑪利亞基金會評估學員狀況,提供適合音樂器材。	2026/1/1-2026/12/31	捐贈	10	10	瑪利亞基金會	否	否	基金 滋息	30,000	藉由音樂課程引導與樂器的接觸,學習表達自己的情緒、增進自我察覺力,以達到與他人互動之效益。
合計														480,000	