

財團法人德杰公益文教基金會115年度工作計畫



單位：新臺幣/元

編號	計畫依據	計畫名稱	計畫種類	計畫目標	計畫實施內容	預定	實施	預估	預計參加人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費來源	經費預算	預期效益	備註
						期程	方式	活動場次								
1	本會章程第二條	研擬本會主辦活動計畫	常態性活動	1.選選服務內容明確且團隊具執行力與財務透明，符合本會宗旨之贊助對象單位。 2.累積基金會推廣與執行的經驗與實績，持續性關注核心事件，以期發揮己力，貢獻社會。	透過實務參訪及計畫徵選方式規劃、研擬。	115年1-12月	其他	4	0	各縣市	否	否	自籌	90,000	參訪4相關團體及組織	
2	本會章程第二條	台北市大同區永樂國小(歌仔戲團)	常態性活動	1.提供學童學習傳統戲曲，透過體驗粉墨登場表演，培養學童傳統技藝和自信心，傳承臺灣優良傳統戲曲。 2.推廣台灣獨創的歌仔戲表演，從小向下紮根，培養歌仔戲人才，期能將傳統戲劇推廣至各地。	贊助並支持演出事宜	115年7-8月(依學校規劃而定)	獎助、補助	4	400	各縣市	否	否	自籌	80,000	4場，400人次參與	
3	本會章程第二條	台北市大同區永樂國小(舞蹈班全國競賽)	常態性活動	1.舞蹈班成員招募因少子化而減少，形成經費攤提與運作困難。 2.透過贊助舞蹈班發掘學生潛能、提高舞蹈教育水準、展現藝術多元教學之成果展現。	贊助並支持演出事宜	115年2月寒假、7月暑假(依學校規劃而定)	獎助、補助	3	300	各縣市	否	否	自籌	50,000	3場，300人次參與	
4	本會章程第二條	親愛愛樂	常態性活動	1.透過培養偏鄉失能家庭孩子提琴教育，以超越體制的模式，進行實驗性的混齡教學，並以以飛揚的琴聲，扭轉偏鄉部落的宿命。 2.成立「親愛愛樂」弦樂團，凝聚出強而有力的學習氛圍，透過學習與演出，展現孩子的無限可能	贊助並支持演出事宜	115年1-12月	獎助、補助	2	500	各縣市	否	否	自籌	50,000	2場，500人次參與	

5	本會章程第二條	愛的書庫-閱讀活水計畫(書庫更新)	常態性活動	1.藉由愛的書庫-優良書籍之推廣運用，培養兒童閱讀習慣，累積知識與競爭力。 2.持續推廣社區及校園共讀，提升書庫資源的共享及有效運用，增進學習多元有趣。	1.贊助資源更新書庫藏書內容供有需求者申請。 2.申請者之需求內容委由台灣閱讀文化基金會審查。	115年1-12月	獎助、補助	8	200	各縣市	否	否	自籌	50,000	提供8班，200人次借閱	
6	本會章程第二條	新古典市內樂團(國內年度巡演)	常態性活動	1.改編原住民傳說故事，透過氣勢磅礴的聲光交響，精采絕倫的馬戲特技、緊扣心弦的歌劇名曲，達到視覺與聽覺的雙重享受 2.創新手法呈現「多元跨域」、「結合互動」的演出，內容安排呈現勇氣、善良與誠信的價值，為適合全家觀賞之演出	贊助並支持演出事宜	115年1-12月	獎助、補助	1	800	各縣市	否	否	自籌	50,000	提供1場，800人次參與	
合計								22	2,200					370,000		

說明：

1.實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎助、補助、推廣、宣傳、其他，請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的預估活動場次、預估參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費來源、經費預算、預期效益逐一敘明。

2.請於空白處加蓋法人印。

