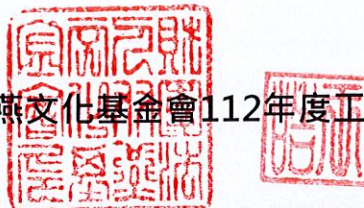


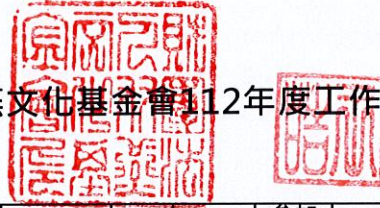
財團法人双燕文化基金會112年度工作報告



單位：新臺幣/元

編號	計畫名稱	執行情形及效益	辦理時間	實施方式	活動類型	活動類別	性質	辦理場次	辦理小時數	參加人數/受益人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費預算	實際支用金額	備註
1	Denis Bouriakov 長笛講座與大師班	因其他因素實際未舉辦	111/01/01-111/01/01	演講、座談	人才培育		主辦	0	0	0	無	否	否	300,000	0	
2	擊樂講堂	◎讓品牌與學術派師資做結合，並連結今年的木琴獨奏賽事，提升品牌知名度。◎提供學員校外學習的機會，擴充MAJESTIC木琴的觸及族群。◎重建双燕在打擊樂生活圈中的推廣服務與專業形象。	111/10/01-111/10/01	演講、座談	藝文活動	音樂類	主辦	3	10	85	台北場：功學社 專門家中心 高雄場：博凱高雄譜集分公司 台中場：Smohouse思默好時	否	否	200,000	76,096	

財團法人雙燕文化基金會112年度工作報告



單位：新臺幣/元

編號	計畫名稱	執行情形及效益	辦理時間	實施方式	活動類型	活動類別	性質	辦理場次	辦理小時數	參加人數/受益人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費預算	實際支用金額	備註
3	鋼琴教材推廣/師培/芬貝爾教材改版計畫	1. 提供不同鋼琴教學手法·活絡鋼琴教學專業討論交流 2. 疫情期間穩定教師教學信心·及提升鋼琴教學素質 3. 培育鋼琴師資·持續為音樂教學有所貢獻。	111/01/01-111/12/31	演講、座談	人才培育		主辦	13	36	170	北區：功學社博愛音樂廳 中區：功學社台中音樂廳 南區：功學社五福音樂廳	否	否	2,750,000	2,412,832	
4	SAX學習推廣計畫	1. 結合作者教學經驗·出版台灣本土薩克斯風教材·為學習者及教學者提供更多資源 2. 透過教案編寫與後續實踐·提升薩克斯風教學豐富性。	111/03/01-111/09/30	研習、研討	人才培育		主辦	3	20	80	蘆洲功學社音樂廳	否	否	0	58,950	
合計								19	66	335				3,250,000	2,547,878	