

財團法人天河文化藝術基金會113年度工作報告

單位：新臺幣/元

編號	計畫名稱	執行情形及效益	辦理時間	實施方式	活動類型	活動類別	性質	辦理場次	辦理小時數	參加人數/受益人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費預算	實際支用金額	備註
1	獎勵藝術創作、舉辦藝術發展與講座	1.贊助台北市士林神農宮辦理「士林神農宮文化資產保存暨維護計畫」，推廣臺灣民俗文化資產之保存與傳承，彰顯臺灣多元文化價值。2.贊助南臺灣交響樂團結合本土音樂創作音樂家「劉聖賢老師」，全新創作一系列本土創作民謠，並結合國家級「臺灣豫劇團」共同打造一個具有跨界視覺與聽覺的台灣傳統豫劇文化縮影。	113/01/01-113/12/31	獎勵、補助	其他、藝術創作者交流		合/協辦	8	6	1,500	台灣	否	否	1,000,000	1,505,600	1.台北市士林神農宮於9-12月共舉辦7場免費導覽介紹廟宇建築、歷史文化，並製作5,000本建築導覽手冊，以宣揚神農信仰及民俗文化資產，使信眾體會臺北在地的宗教之美及了解臺灣民間信仰之深度內涵。 2.114年2月22日於衛武營國家藝術文化中心歌劇院，以音樂結合舞蹈、戲劇等演出，表現跨界藝術的魅力，使南台灣在地文化徹底展現。
2	藝術品典藏	於「2024年台北國際藝術博覽會」收藏國際藝術家創作9幅，以此支持年度亞洲藝術盛事，強化海內外藝文交流，並力挺台灣藝術走向國際。	113/01/01-113/12/31	推廣、宣傳	藝文活動		合/協辦	1		0	台灣	是	否	1,500,000	1,518,260	1.共收購9件藝術品，做為日後推展美學教育之素材。 2.購買藝術品列為資本支出，未能於收支營運表上完整呈現。
3	傳符基金-台灣多元文化價值計畫	無	113/01/01-113/12/31	推廣、宣傳	藝文活動		主辦	0		0	無	否	否	500,000	0	
4	天河獎學金	無	113/01/01-113/12/31	獎勵、補助	人才培育		主辦	0		0	無	否	否	100,000	0	
5	其他	無	113/01/01-113/12/31	其他	其他、其他		主辦	0		0	無	否	否	1,100,000	0	
合計								9	6	1,500				4,200,000	3,023,860	

說明：

- 實施方式包括：演講、座談、研習、展演、研討、推廣、宣傳、獎勵、補助、競賽、獎助、推廣、宣傳、其他，請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的活動類型、性質、辦理場次、參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費預算、實際支用金額逐一敘明。
- 活動類型包括人才培育、藝文活動2種，其中人才培育指為了提升社會大眾、基金會內人員之特定能力、知識、技能所辦理的培訓課程。藝文活動則為人才培育以外的藝文推廣、宣傳相關活動。若不屬於上述2種類別或無法規類，請以文字方式填寫活動類別。
- 活動類型為「藝文活動」者請填寫藝文活動為哪一種類別：1=視覺藝術類；2=工藝類；3=設計類；4=音樂類；5=戲劇類；6=舞蹈類；7=說唱類；8=影片類；9=民俗類；10=語文類；11=圖書類；12=綜藝類；13=其他類。若活動類型為「人才培訓」者則不需填寫此欄位。
- 請於空白處加蓋法人印信。